Centro de Estudios ILLICE

ACCESO MAYORES DE 25 · COMUNITAT VALENCIANA

PORTUGUÉS

Muestra gratuita · Centro de Estudios Illice

Portugués · Acceso a la universidad para mayores de 25 años (Comunitat Valenciana)

Primera edición: 2026

© 2026 Juan Marcos Sanmartín. Todos los derechos reservados.

Edita: Juan Marcos Sanmartín (Centro de Estudios Illice) · Pont dels Ortissos, 6, entresuelo · 03203 Elche (Alicante)
contacto@centrodeestudiosillice.com · www.centrodeestudiosillice.com

Este libro es para uso personal de quien lo ha comprado. Queda prohibida su reproducción, distribución, comunicación pública o transformación, total o parcial, por cualquier medio (incluidos WhatsApp, redes sociales y plataformas de apuntes), sin autorización escrita del titular, conforme a la Ley de Propiedad Intelectual.

Si has recibido este libro sin haberlo comprado, puedes conseguir tu propia copia en
www.centrodeestudiosillice.com/libros

ÍNDICE

BLOQUE I. ENTENDER EL TEXTO

Tema 1 Leer portugués desde el castellano: letras, sonidos y acentos 5
Tema 2 Los falsos amigos 17
Tema 3 Comprender un texto y responder con sus palabras 27
Tema 4 El vocabulario en contexto: sinónimos y significados 37

BLOQUE II. GRAMÁTICA ESENCIAL

Tema 5 El artículo, el sustantivo, el adjetivo y los numerales 49
Tema 6 Los pronombres 61
Tema 7 Preposiciones, adverbios y conectores 75
Tema 8 El verbo I: ser, estar, ter, haver, ficar y el indicativo 87
Tema 9 El verbo II: subjuntivo, infinitivo personal, imperativo y perífrasis 101

BLOQUE III. ESCRIBIR

Tema 10 Escribir un texto breve de opinión 115

ANEXOS

Anexo A Tablas de conjugación 125
Anexo B Ejercicios resueltos 135
Anexo C La prueba y las cinco últimas convocatorias, resueltas 145

© Juan Marcos Sanmartín · Centro de Estudios Illice · Uso personal · Prohibida su distribución
Muestra gratuita · Centro de Estudios Illice

Centro de Estudios ILLICE

ACCESO MAYORES DE 25 · COMUNITAT VALENCIANA

PORTUGUÉS

COMPRENDER UN TEXTO Y RESPONDER CON SUS PALABRAS

3

Muestra gratuita · Centro de Estudios Illice

Un texto de prensa en portugués se entiende mucho mejor de lo que parece a primera vista. Un hispanohablante reconoce sin esfuerzo la mitad de las palabras, adivina buena parte del resto por el contexto y solo tropieza de verdad con unas cuantas. El problema no suele ser el vocabulario, sino el método: leer palabra por palabra, quedarse bloqueado en la primera que no se conoce y contestar copiando frases enteras.

Este tema enseña a hacerlo de otra manera. Primero, cómo está construido un artículo de prensa y cómo se lee en tres pasadas. Después, las cuatro tareas que más se hacen con un texto: responder a preguntas con las propias palabras, dar una opinión breve, decidir si una afirmación es verdadera o falsa justificándolo con el texto y elegir, entre dos opciones, la que corresponde a lo que el texto dice. Todo se practica sobre el mismo texto, que conviene leer ahora una primera vez, sin diccionario y sin detenerse.

TEXTO DE TRABAJO

Vizinhos que semeiam juntos

[1] Há três anos, o terreno abandonado atrás do mercado municipal era um depósito de lixo e de silvas. Hoje, quem passa pela Rua das Flores encontra alfaces, tomateiros, ervas aromáticas e um pequeno pomar. A transformação foi obra de um grupo de vizinhos que decidiu pedir autorização à câmara municipal para limpar o espaço e cultivá-lo.

[2] «No início éramos seis e ninguém acreditava em nós», recorda Graça Fontes, professora reformada e uma das fundadoras da horta. Atualmente, cerca de quarenta famílias têm um talhão próprio e dividem as ferramentas, a água e o trabalho mais pesado. Cada uma paga uma pequena quota anual, que serve para comprar sementes e reparar a vedação.

[3] Para muitos participantes, o mais importante não são os legumes. «Moro sozinho desde que fiquei viúvo e, antes, passava dias sem falar com ninguém», conta Joaquim, de 78 anos. «Agora venho todas as manhãs. Há sempre alguém para conversar ou para me pedir um conselho.» Os mais novos também aparecem: uma escola próxima traz os alunos uma vez por semana para aprenderem de onde vêm os alimentos.

[4] Nem tudo, porém, é fácil. Nos meses de calor, a rega obriga a turnos rigorosos, e já houve roubos de fruta durante a noite. Mesmo assim, o grupo quer crescer. O próximo passo, explica Graça Fontes, é criar um compostor coletivo para aproveitar os restos de comida do bairro. «Uma horta não muda o mundo», diz, «mas muda uma rua.»

Texto escrito para estas páginas. Los números entre corchetes indican el párrafo.

1. Cómo está hecho un texto de prensa

Los artículos de la prensa portuguesa siguen las mismas pautas que los españoles, y conocerlas ahorra tiempo, porque indican dónde está cada información.

- **El título** (*título*) resume el asunto, a menudo con una frase llamativa o una cita entre comillas. A veces lleva debajo una entradilla (*lead* o *entrada*) que adelanta lo esencial.
- **El primer párrafo** responde a las preguntas básicas: qué ha pasado, a quién, dónde y cuándo.
- **Los párrafos siguientes** desarrollan: causas, consecuencias, datos, opiniones de personas implicadas o de especialistas. Cada párrafo suele tener una idea principal, casi siempre en su primera frase.
- **Las citas** reproducen lo que alguien ha dicho. En portugués van entre comillas angulares («…») o inglesas ("…") y se introducen con un verbo de decir.
- **El final** cierra con una consecuencia, una previsión o una frase de efecto.
- **La fuente**: nombre del periódico o de la agencia y fecha, y a veces *adaptado* o *adaptação* (el texto se ha recortado o simplificado).

© Juan Marcos Sanmartín · Centro de Estudios Illice · Uso personal · Prohibida su distribución
Muestra gratuita · Centro de Estudios Illice

Los verbos que introducen las citas merecen atención especial, porque indican la actitud de quien habla, y esa actitud es justo lo que se pregunta a menudo («¿lo defiende o lo rechaza?», «¿lo afirma o lo duda?»).

Verbos para introducir lo que alguien dice

Portugués	Castellano	Qué añade
dizer, afirmar, declarar	decir, afirmar, declarar	Neutros
contar, recordar, relatar	contar, recordar, relatar	Narra algo, a menudo del pasado
explicar, esclarecer	explicar, aclarar	Da razones o detalles
acrescentar	añadir	Una idea más
sublinhar, destacar	subrayar, destacar	Da importancia a una idea
garantir, assegurar	garantizar, asegurar	Lo da por seguro
admitir, reconhecer	admitir, reconocer	Acepta algo, a veces a su pesar
defender	defender	Está a favor
rejeitar, recusar, negar	rechazar, negarse, negar	Está en contra o lo niega
alertar, avisar	alertar, advertir	Señala un peligro
lamentar, queixar-se	lamentar, quejarse	Expresa descontento

2. Leer en tres pasadas

Leer una sola vez, despacio y de principio a fin, parece lo más seguro, pero es lo menos eficaz: se gasta mucho tiempo en detalles antes de saber de qué va el texto. Rinde más leer tres veces, cada una con un objetivo distinto.

1. **Primera pasada, global** (un par de minutos). Se lee el título, la fuente, la primera frase de cada párrafo y el final. Objetivo: poder decir en una frase de qué trata el texto. En el texto de trabajo: un grupo de vecinos ha convertido un solar abandonado en un huerto comunitario.
2. **Segunda pasada, detallada.** Se lee entero, párrafo a párrafo, y al margen se anota en dos o tres palabras de qué habla cada uno: [1] el antes y el después del solar; [2] cómo se organizan; [3] lo que ganan las personas; [4] los problemas y el futuro. Las palabras desconocidas se subrayan, pero no se detiene la lectura por ellas.
3. **Tercera pasada, dirigida.** Ya con las preguntas delante, se vuelve al párrafo donde está cada respuesta y se lee con lupa.

> **LAS PREGUNTAS QUE ORDENAN CUALQUIER TEXTO**
>
> *Quem?* (¿quién?), *O quê?* (¿qué?), *Onde?* (¿dónde?), *Quando?* (¿cuándo?), *Porquê?* (¿por qué?), *Como?* (¿cómo?). Si después de la segunda pasada se pueden contestar las seis, el texto está entendido. En Portugal se escribe *porquê* al final de la pregunta y *porque* al principio de la pregunta (*Porque é que…?*) y en la respuesta; en Brasil, *por que* y *por quê*.

3. Entender sin entenderlo todo

Ningún lector entiende todas las palabras de un texto en una lengua extranjera, y no hace falta. Para las que no se conocen hay cuatro recursos, por este orden:

© Juan Marcos Sanmartín · Centro de Estudios Illice · Uso personal · Prohibida su distribución
Muestra gratuita · Centro de Estudios Illice

1. **El parecido con el castellano.** Muchas palabras se reconocen aplicando las correspondencias del tema 1: *transformação* es 'transformación'; *autorização*, 'autorización'; *coletivo*, 'colectivo'. Cuidado con los falsos amigos (tema 2): el parecido es una pista, no una garantía.
2. **El contexto.** Lo que va antes y después de la palabra limita mucho lo que puede significar. Si se lee que alguien «paga una cuota para comprar semillas y reparar la *vedação*», la *vedação* es algo de un huerto que se rompe y se arregla: una valla o cerca.
3. **La forma de la palabra.** La terminación dice si es un sustantivo (*-ção, -dade, -mento*), un adjetivo (*-oso, -vel*), un adverbio (*-mente*) o un verbo conjugado (tema 4, apartado 3). Saber la categoría ya descarta muchas posibilidades.
4. **Si nada funciona, seguir adelante.** Una palabra aislada rara vez impide entender un párrafo. Se apunta y, si una pregunta depende de ella, se vuelve con más contexto.

PRÁCTICA RESUELTA · DEDUCIR EL SIGNIFICADO POR EL CONTEXTO

Explique qué significan estas palabras del texto de trabajo y cómo se deduce: a) *silvas* [1]; b) *talhão* [2]; c) *reformada* [2]; d) *rega* [4].

a) *Silvas* aparece junto a *lixo* ('basura') para describir un terreno abandonado: son plantas que crecen solas y estorban; en efecto, son 'zarzas'. b) *Talhão*: cuarenta familias tienen «un *talhão* propio» dentro de la huerta; es una parte del terreno asignada a cada una, una 'parcela'. c) *Reformada*: acompaña a *professora* y describe a alguien que tiene tiempo para fundar y llevar una huerta: ya no trabaja; *reformado* es 'jubilado' (falso amigo, tema 2). d) *Rega*: en los meses de calor obliga a hacer turnos; en un huerto, lo que el calor hace más necesario es el 'riego' (del verbo *regar*).

Los conectores merecen una mirada aparte, porque marcan el camino del razonamiento: *porém* y *mas* anuncian un contraste; *mesmo assim*, que algo sigue adelante a pesar de lo dicho; *por isso*, una consecuencia; *também*, una suma. En el párrafo 4, *Nem tudo, porém, é fácil* avisa de que vienen los problemas, y *Mesmo assim*, de que el grupo no se rinde. La lista completa está en el tema 7.

4. Responder con sus propias palabras

Responder a una pregunta sobre un texto «con sus propias palabras» significa demostrar que se ha entendido sin limitarse a copiar. Una respuesta copiada no demuestra nada: se puede copiar la frase correcta sin entenderla. Por eso se pide decir lo mismo de otra manera, en portugués y en frases completas.

4.1. Las cuatro reglas

UNA BUENA RESPUESTA DE COMPRENSIÓN

- **Frase completa, que retoma la pregunta.** Si la pregunta es *Porque é que a horta é importante para Joaquim?*, la respuesta empieza por *A horta é importante para Joaquim porque…*, no por un simple *porque…*.
- **Otras palabras.** Ningún trozo copiado de más de tres o cuatro palabras seguidas, salvo nombres propios y términos sin sustituto.
- **Solo lo que se pregunta, y todo lo que se pregunta.** Si la pregunta pide «las razones», se dan todas las que da el texto, y nada más.
- **Breve y correcta.** Dos o tres frases, entre 20 y 45 palabras, con su verbo conjugado. Una frase sencilla y bien escrita vale más que una complicada con errores.

© Juan Marcos Sanmartín · Centro de Estudios Illice · Uso personal · Prohibida su distribución
Muestra gratuita · Centro de Estudios Illice

Para decirlo con otras palabras sin cometer errores, sirven unos pocos recursos que se pueden combinar:

Recursos para reformular

Recurso	Texto	Respuesta
Sinónimo	*dividem as ferramentas*	*partilham os utensílios*
Verbo → sustantivo	*o grupo quer crescer*	*o objetivo do grupo é o crescimento*
Afirmación ↔ negación	*passava dias sem falar com ninguém*	*quase não tinha com quem conversar*
Activa → pasiva	*Um grupo de vizinhos transformou o terreno*	*O terreno foi transformado pelos vizinhos*
Explicar en vez de citar	*«Uma horta não muda o mundo, mas muda uma rua.»*	*Graça acha que a horta melhora a vida do bairro, mesmo que não resolva grandes problemas.*

Cada tipo de pregunta tiene una forma natural de empezar la respuesta. Tenerlas preparadas evita bloquearse ante la página en blanco:

Cómo empezar la respuesta según la pregunta

Pregunta	Inicio de la respuesta
Qual é o assunto do texto? / Sobre o que fala o texto?	*O texto fala de… / aborda… / O assunto principal é…*
Porque…? / Qual é o motivo…?	*…porque… / O motivo é que… / Isso acontece porque…*
Quais são…?	*São…: em primeiro lugar…, em segundo lugar… e, por último…*
Como…?	*Através de… / Graças a… / Fazendo…*
O que pensa X sobre…?	*X acha que… / Segundo X, … / Para X, …*
Que consequências…?	*Uma consequência é… / Isso faz com que…*

PRÁCTICA RESUELTA · DE LA COPIA A LA RESPUESTA PROPIA

Pregunta: *Como se organizam as famílias que participam na horta?*

Respuesta copiada (no sirve): *Cerca de quarenta famílias têm um talhão próprio e dividem as ferramentas, a água e o trabalho mais pesado.* Es una frase del texto entera.

Respuesta propia: *Cada família cultiva a sua própria parcela, mas todas partilham os utensílios, a água e as tarefas mais duras. Além disso, pagam uma pequena contribuição por ano para as sementes e para os arranjos.*

Por qué funciona: retoma la pregunta (*as famílias… organizam → Cada família…*), cambia las palabras clave (*talhão → parcela*; *dividem → partilham*; *ferramentas → utensílios*; *trabalho mais pesado → tarefas mais duras*; *quota anual → contribuição por ano*) y recoge las dos ideas del párrafo: el reparto y la cuota. Tiene 34 palabras.

4.2. Las preguntas de opinión

A veces se pregunta qué piensa uno mismo sobre algo relacionado con el texto: si una idea parece buena, qué ventajas o inconvenientes tendría algo, qué haría en un caso parecido. Aquí no hay res-

© Juan Marcos Sanmartín · Centro de Estudios Illice · Uso personal · Prohibida su distribución
Muestra gratuita · Centro de Estudios Illice

puesta correcta o incorrecta; lo que cuenta es que la respuesta se entienda, responda a lo que se pregunta y esté bien escrita. Una estructura en tres pasos basta:

1. **Postura:** *Na minha opinião, … / Acho que… / Penso que… / Concordo com… / Não concordo com…*
2. **Razón:** *…porque… / …já que… / A principal razão é que…*
3. **Ejemplo o consecuencia:** *Por exemplo, … / Assim, … / Por isso, …*

PRÁCTICA RESUELTA · UNA RESPUESTA DE OPINIÓN

Pregunta: *Gostaria de participar numa horta comunitária? Porquê?*

Sim, gostaria de participar numa horta comunitária, porque assim poderia comer legumes frescos e conhecer melhor os meus vizinhos. Além disso, acho que trabalhar ao ar livre ajuda a descansar depois de um dia de trabalho. (36 palabras)

Postura clara (*Sim, gostaria*), dos razones unidas por *além disso* y verbos sencillos y bien conjugados (*gostaria, poderia*: condicional, tema 8). Lo mismo valdría una respuesta negativa bien razonada: *Não, porque não tenho tempo livre…*

5. Verdadero o falso, con justificación

En este tipo de tarea se da una afirmación sobre el texto y hay que decidir si es verdadera (*verdadeiro*) o falsa (*falso*) y demostrarlo copiando el fragmento del texto que lo demuestra. Aquí, al contrario que en el apartado anterior, sí se copia: la justificación es una cita literal.

5.1. El método

1. **Subrayar las palabras clave de la afirmación**, sobre todo las que pueden cambiar el sentido: cantidades, comparaciones, negaciones, tiempos verbales, nombres de personas.
2. **Localizar el fragmento** del texto que trata lo mismo. Suele usar otras palabras: la afirmación dice *parcela* donde el texto dice *talhão*.
3. **Comparar con lupa**: ¿dice exactamente lo mismo, lo contrario o algo parecido pero distinto? Lo que el texto no dice no puede darse por verdadero.
4. **Copiar la justificación**: el fragmento más corto que demuestre la respuesta, entre comillas, literal, sin cambiar ni una palabra.

Las afirmaciones falsas suelen serlo por un detalle. Estos son los más habituales:

Dónde suele estar el engaño

Trampa	Afirmación	Lo que dice el texto
Cantidad	*Todos os vizinhos participam na horta.*	Cuarenta familias (no todo el barrio)
Comparación	*Hoje participam menos famílias do que no início.*	Eran seis y ahora son cuarenta
Tiempo	*O terreno continua cheio de lixo.*	Lo estaba hace tres años
Frecuencia	*A escola visita a horta todos os dias.*	Una vez por semana
Quién lo dice	*Joaquim fundou a horta.*	La fundó un grupo, entre ellos Graça
Causa	*Joaquim vai à horta porque precisa de dinheiro.*	Va para tener compañía
Futuro y pasado	*O compostor coletivo já funciona.*	Es «el próximo paso»

© Juan Marcos Sanmartín · Centro de Estudios Illice · Uso personal · Prohibida su distribución
Muestra gratuita · Centro de Estudios Illice

PRÁCTICA RESUELTA · TRES AFIRMACIONES

a) *O projeto começou com poucas pessoas.* **Verdadeiro**: «No início éramos seis». La justificación es corta y basta: seis personas son pocas comparadas con cuarenta familias.

b) *A horta não tem qualquer problema.* **Falso**: «Nem tudo, porém, é fácil». Se podría añadir el resto («a rega obriga a turnos rigorosos, e já houve roubos de fruta»), pero la primera frase ya lo demuestra.

c) *Os alunos da escola vão à horta para fazer exercício físico.* **Falso**: «para aprenderem de onde vêm os alimentos». Los alumnos sí van, pero por otra razón: el engaño está en la causa.

ERRORES QUE CUESTAN CARO

- × **Justificar con palabras propias.** La justificación es una cita literal; resumir o traducir no vale.
- × **Copiar un párrafo entero** «por si acaso». Hay que elegir el fragmento que demuestra la respuesta, no dejar que otro lo busque.
- × **Citar un fragmento que no demuestra nada**: para c), copiar «uma escola próxima traz os alunos» demuestra que van, pero no por qué.
- × **Dar por verdadero lo que el texto no dice** porque parezca lógico. Si el texto no lo afirma, no es verdadero.

6. Elegir la opción que corresponde al sentido

Otra forma frecuente de comprobar la comprensión es una frase con un hueco y dos opciones; hay que elegir la que hace que la frase diga lo mismo que el texto. Las dos opciones suelen ser correctas como portugués; solo una es fiel al texto. Las parejas más habituales son de cuatro tipos:

- **Contrarios**: *aceita / rejeita*, *aumentou / diminuiu*, *apoia / critica*. Hay que localizar el fragmento y ver hacia qué lado va.
- **Palabras parecidas en la forma**: una se parece al texto o al castellano y la otra tiene el sentido correcto. Desconfíe de la que «suena» igual.
- **Matices de actitud**: *afirma / duvida*, *lamenta / celebra*. Los verbos de la tabla del apartado 1 ayudan.
- **Gramática**: dos formas del mismo verbo o dos estructuras; solo una encaja con el resto de la frase (los temas 8 y 9 dan las claves).

PRÁCTICA RESUELTA · DOS OPCIONES

a) *Graça Fontes _____ que a horta melhora a vida da rua.* (*acredita / duvida*). **Acredita**: «Uma horta não muda o mundo, mas muda uma rua» expresa convicción; *duvida* sería lo contrario.

b) *Os roubos de fruta acontecem _____.* (*de dia / de noite*). **De noite**: «já houve roubos de fruta durante a noite».

c) *No início, as pessoas _____ no projeto.* (*não confiavam / participavam muito*). **Não confiavam**: «ninguém acreditava em nós». La segunda opción contradice que solo fueran seis.

© Juan Marcos Sanmartín · Centro de Estudios Illice · Uso personal · Prohibida su distribución
Muestra gratuita · Centro de Estudios Illice

LO ESENCIAL

- Un artículo de prensa tiene título, desarrollo por párrafos con una idea principal cada uno, citas introducidas por verbos de decir, y fuente y fecha.
- Se lee en tres pasadas: global (de qué trata), detallada (qué dice cada párrafo) y dirigida (dónde está cada respuesta).
- Para las palabras desconocidas: parecido con el castellano, contexto, forma de la palabra; y si no, seguir leyendo.
- Las respuestas de comprensión van en frases completas, retoman la pregunta y dicen lo mismo con otras palabras: sinónimos, cambio de categoría, cambio de estructura.
- Las de opinión: postura, razón y ejemplo, en dos o tres frases correctas.
- En verdadero o falso, el engaño está en un detalle (cantidad, tiempo, causa, quién); la justificación es la cita literal más corta que lo demuestre.
- Entre dos opciones, gana la fiel al texto, no la que más se parece a él en la forma.

Ejercicios

Los ejercicios 1 a 8 se refieren al texto de trabajo del principio del tema.

1. Anote en dos o tres palabras de qué trata cada párrafo del texto y escriba después, en portugués, una frase que resuma el texto entero. **Sol.:** *[1] el solar antes y ahora; [2] cómo se organizan; [3] lo que gana la gente; [4] dificultades y planes. Resumen posible: Um grupo de vizinhos transformou um terreno abandonado numa horta comunitária, que hoje junta muitas famílias, apesar de algumas dificuldades.*

2. Deduzca por el contexto el significado de: a) *pomar* [1]; b) *sementes* [2]; c) *viúvo* [3]; d) *turnos* [4]. Diga qué pista ha usado. **(R)**

3. Responda en portugués, con sus propias palabras: *Como era o terreno antes de existir a horta?* **(R)**

4. Responda en portugués, con sus propias palabras: *Porque é que Joaquim vai à horta todas as manhãs?* **Sol.:** *Respuesta posible: Joaquim vai à horta todos os dias porque lá encontra companhia. Desde que a mulher morreu, vive sozinho e antes quase não conversava com ninguém; agora tem sempre pessoas com quem falar.*

5. Responda en portugués, con sus propias palabras: *Que dificuldades enfrenta o grupo?* **Sol.:** *Respuesta posible: O grupo tem dois problemas principais: no verão é preciso organizar bem os turnos para regar e, além disso, algumas vezes roubaram fruta à noite.*

6. Diga si son verdaderas o falsas y justifíquelo copiando el fragmento del texto: a) *A câmara municipal criou a horta.* b) *As famílias não pagam nada para participar.* c) *Joaquim tem mais de setenta anos.* d) *O grupo está satisfeito com o tamanho atual da horta.* **(R)**

7. Elija la opción fiel al texto: a) *Os vizinhos _____ autorização para usar o terreno.* (*pediram / recusaram*). b) *Na horta, as ferramentas são _____.* (*de cada família / de todos*). c) *Graça Fontes é uma das _____ do projeto.* (*fundadoras / visitantes*). d) *O compostor servirá para aproveitar _____.* (*a água da chuva / os restos de comida*). **Sol.:** *a) pediram («decidiu pedir autorização»). b) de todos («dividem as ferramentas»). c) fundadoras («uma das fundadoras da horta»). d) os restos de comida («aproveitar os restos de comida do bairro»).*

8. Responda en portugués, en unas 30-40 palabras: *Que vantagens pode ter uma horta comunitária para um bairro?* **(R)**

© Juan Marcos Sanmartín · Centro de Estudios Illice · Uso personal · Prohibida su distribución
Muestra gratuita · Centro de Estudios Illice

9. Estas tres respuestas a la pregunta *Quem participa na horta?* tienen un fallo cada una. Diga cuál. a) *Cerca de quarenta famílias têm um talhão próprio.* b) *Famílias.* c) *Acho que é uma ideia muito boa para os idosos.* **Sol.:** *a) Copia literal del texto. b) No es una frase completa y deja fuera a los alumnos de la escuela. c) Da una opinión que no se ha pedido. Una buena: Participam umas quarenta famílias do bairro e, uma vez por semana, também os alunos de uma escola próxima.*

10. Lea este fragmento y diga si las afirmaciones son verdaderas o falsas, con su justificación.
A biblioteca municipal vai alargar o horário a partir de setembro. Durante a semana, passará a abrir às nove da manhã e a fechar às dez da noite; ao fim de semana, o horário mantém-se. A medida responde aos pedidos de estudantes que se queixavam de não ter um lugar tranquilo para estudar à noite.
Texto escrito para estas páginas.
a) *A biblioteca vai abrir mais horas todos os dias.* b) *Os estudantes pediram a mudança.* c) *O novo horário começa em janeiro.* **(R)**

11. Con el mismo fragmento del ejercicio 10, elija: a) *A biblioteca vai _____ o horário.* (*reduzir / aumentar*). b) *Os estudantes estavam _____ com o horário antigo.* (*satisfeitos / descontentes*). **Sol.:** *a) aumentar («vai alargar o horário»; alargar es 'ampliar'). b) descontentes («se queixavam de não ter um lugar tranquilo»).*

12. Reformule estas frases sin copiar, con el recurso que se indica: a) *A câmara aprovou o projeto* (pasiva). b) *Muitas pessoas querem participar* (sustantivo: *interesse*). c) *Ninguém acreditava no grupo* (afirmación con *todos*). **Sol.:** *a) O projeto foi aprovado pela câmara. b) Há muito interesse em participar. c) Todos duvidavam do grupo.*

© Juan Marcos Sanmartín · Centro de Estudios Illice · Uso personal · Prohibida su distribución
Muestra gratuita · Centro de Estudios Illice